

Dossier pédagogique, 3èmes

Sortie à Péronne 2025



HISTORIAL DE LA GRANDE GUERRE / CIRCUIT DU SOUVENIR

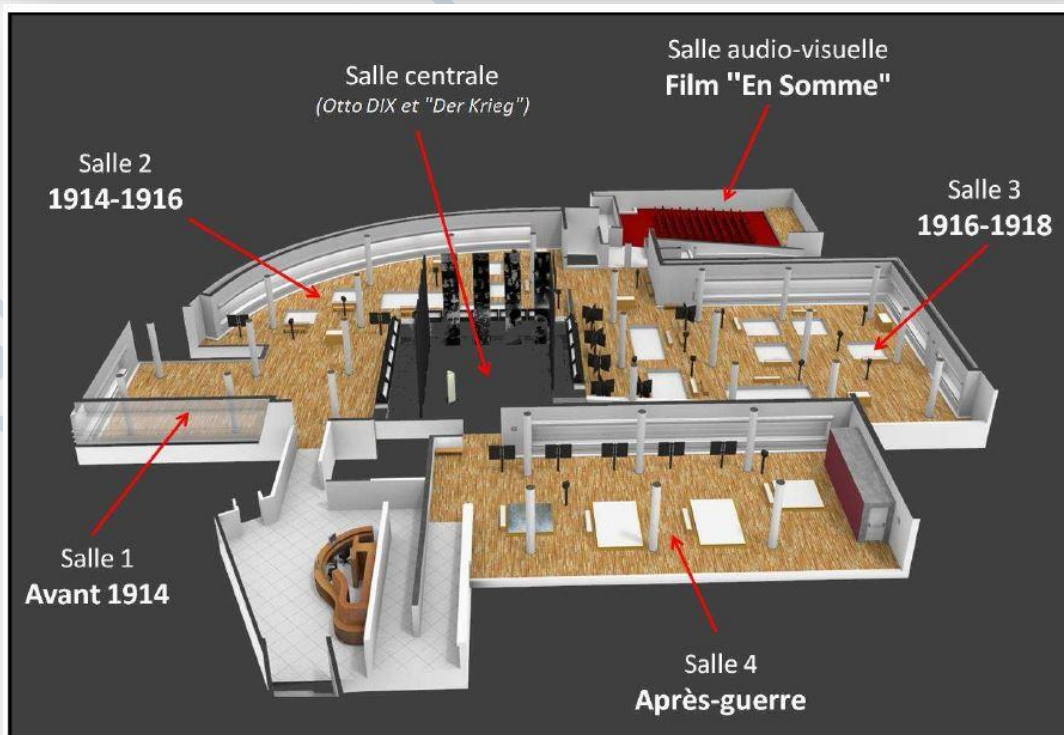
Nom :

Prénom :

Classe :



Les phases de la guerre à l'ouest



Vue 3D du musée (conception Y. Gland)

Salle 1 : l'avant-guerre / Objectif : comprendre le début de la guerre.

- Rends-toi vers le mur du fond de la première salle.
- Tu y trouveras une **frise chronologique** sur la **crise de juillet 1914**.

Relève deux événements de la crise	Explique rapidement pourquoi cet événement pose problème.
Événement 1	
Événement 2	

- Dans la salle, sur la droite par rapport à l'entrée, se trouvent **plusieurs objets** qui montrent que l'Europe est présente dans le monde entier par ses **colonies**.

Recopie, dans le tableau, les noms de quelques-unes de ces colonies :

En Afrique	En Asie

- Dans la salle, dans le coin gauche par rapport à l'entrée, se trouve **une carte interactive de l'Europe en 1914, état des forces et des grandes puissances**.

A partir de cette carte, complète le tableau

	Quels sont les alliés de la France ?	Quels sont les alliés de l'Allemagne ?
Comment appelle-t-on cette alliance ?		

Lexique : Germany = Allemagne, Austria-Hungary = Autriche-Hongrie, Great Britain = Grande Bretagne, Russia = Russie, Spain = Espagne, Switzerland = Suisse

→ Rends-toi dans la **salle 2 : 1914-1916**.

En 1914, les armées font mouvement et s'affrontent à terrain découvert. Cette stratégie entraîne des pertes humaines très importantes.



→ Retrouve ces **uniformes français** dans les fosses.

Observe ces uniformes et écris ci-dessous les autres raisons qui expliquent ce grand nombre de morts :

.....

.....

.....

.....



→ Retrouve ces **uniformes allemands** dans les fosses.

Observe ces uniformes et écris ci-dessous pourquoi ils sont mieux adaptés à la guerre :

.....

.....

→ Rends-toi vers la fosse qui est en photo ci-dessous :

Relie chaque activité du soldat à un objet de la fosse :

Se protéger

Manger,
Se laver,
dormir

Se détendre



Travailler

Penser à sa famille

Se battre

A l'arrière : mobiliser les civils (=ceux qui ne combattent pas)

Cherche ce document : A quoi servent ces tickets ?



Avec les autres documents, quels sont les efforts demandés aux civils pour faire gagner leur pays ?

Trouve la vitrine « femmes ». A l'aide des documents, quels rôles jouent-elles dans la guerre ?

La propagande : mobiliser toute la population



Dessine les éléments manquants sur ce document.

Pourquoi avoir fait ces documents de propagande ?

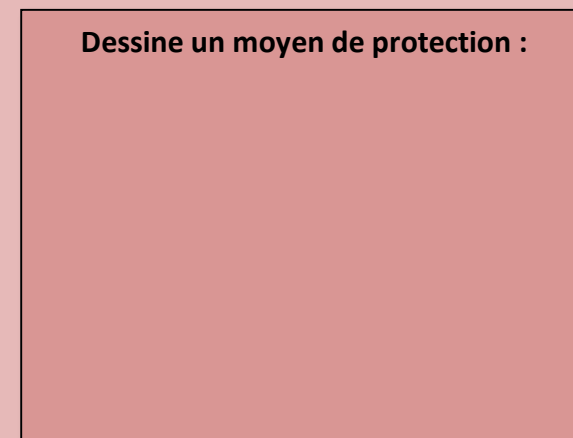
Guerre longue + guerre des tranchées = guerre totale

Toute la société est mobilisée vers l'effort de guerre

Sur le front : armement et protection des poilus

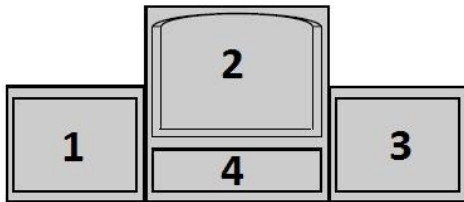
Quelles sont les nouvelles armes de la guerre des tranchées ?	Quels moyens de protection sont mis en place ?

Dessine un moyen de protection :



→ Dirige-toi vers le triptyque (= œuvre composée de 3 parties principales).

Quels sont l'auteur et le titre de l'œuvre ?



Pour chaque partie : résume le moment de la guerre que l'artiste a représenté	
1	
2	
3	
4	

→ Rends-toi dans la **salle centrale : Otto Dix.**

Salle centrale : Otto Dix / Objectif : comprendre la vision de la guerre d'un artiste

Observe la série d'eaux-fortes* ;

Quelle image Otto Dix donne-t-il des soldats ?

Titre de l'œuvre	Quels aspects de la guerre Otto Dix veut-il montrer dans chacune de ces eaux-fortes ?
Champ de trous d'obus près de Dontrien	
Un blessé	
Repas dans la sape	
Le soir dans la plaine de Wijtschaete	

*Lexique



Technique de l'eau forte : gravure obtenue en faisant attaquer, ronger par l'acide nitrique une plaque de cuivre ou de zinc recouverte d'un vernis protecteur sur lequel on a dessiné à l'aide d'une pointe qui met le métal à nu.

← Dans le cadre, reproduis (dessine) une partie d'une œuvre d'Otto Dix qui montre la violence des combats de la première guerre mondiale.

Salle 4 : l'après-guerre / Objectif : comprendre les conséquences de la guerre

→ Trouve les objets ci-dessous

→ Puis complète le tableau :

objet	A quoi sert cet objet ?	objet	A quoi sert cet objet ?
			
			

Choisis un objet qui sert à se souvenir des combattants morts lors des combats

Dessine-le dans le cadre ci-dessous :



Quelle image des soldats montre-t-il ?

.....

.....

.....

La Boisselle : le trou de mine.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Thiepval : le mémorial britannique.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Beaumont Hamel : les tranchées canadiennes.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Notes :

